

Órgano Electrónico MK 2083

Teclado Musical



ORG00001

Servicio Técnico Oficial Gadnic

SERVITECH

www.servitech.com.ar

Tel: 011 5278 1149
serviciotecnico@servitech.com.ar

Antes de comenzar

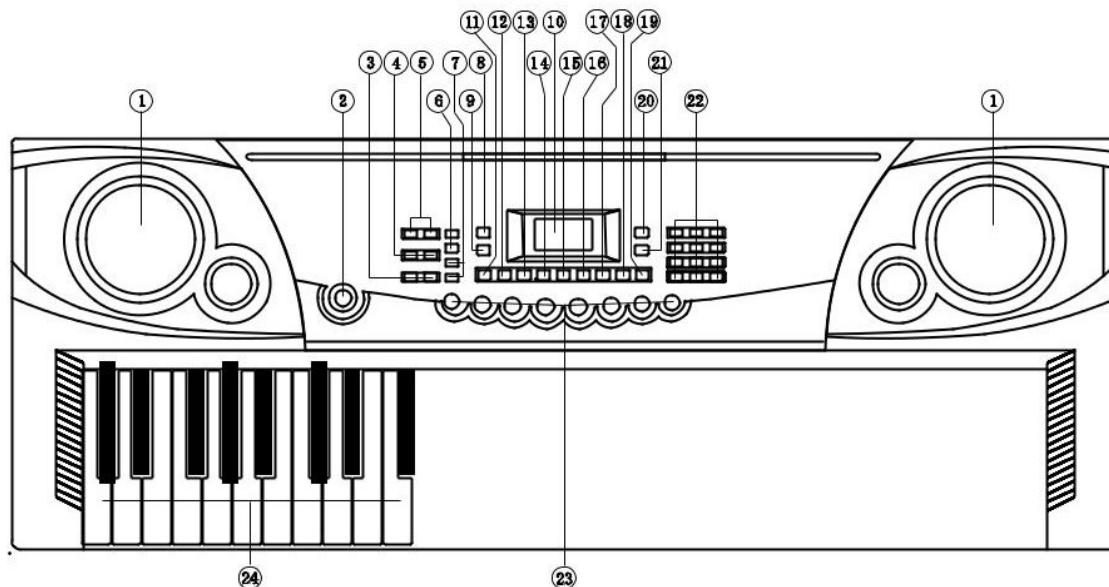
- Solamente aplique el adaptador de fuente de alimentación designado. Cambiarlo siempre que muestre cualquier desgaste, o note deterioro.
- No desmontar el instrumento ni hacer ningún cambio dentro de él. En caso de cualquier función anómala, dejar de usar inmediatamente y hacer que sea reparado por el personal de mantenimiento cualificado.
- Asegúrese de que este apagado al conectar el instrumento con otros equipos.
- No deje el volumen trabajando en el máximo durante mucho tiempo.
- Mantenga el instrumento lejos de los calores, lo que puede resultar en el daño de los componentes.
- Detenga cualquier líquido u otras partículas que entren en el instrumento, lo cual puede corroer el cuerpo o provocar un cortocircuito.
- Desconecte el instrumento antes de limpiarlo y evite usar las manos mojadas para enchufarlo o desenchufarlo.
- Limpie el instrumento con un pedazo de tela seca sin pintura, alcohol u otro producto químico.
- Apague y desenchufe el instrumento después del funcionamiento o cuando lo deja sin usar un tiempo.
- ¡advertencia! No acerque la oreja a la salida de audio! Un mal uso puede causar daños a la audición.
- Los terminales de alimentación no deben ser cortocircuitados.
- El embalaje tiene que ser guardado ya que contiene información importante.
- Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad. El aparato no debe ser expuesto a goteo o salpicaduras y que no se deben colocar en el aparato objetos llenos de líquidos, tales como jarrones.
- Temperatura máxima de funcionamiento: 40 ° C
- Adaptador de enchufe directo se utiliza como dispositivo de desconexión, el dispositivo de desconexión debe permanecer fácilmente operable.
- No instale este equipo en un espacio confinado, como una estantería o una unidad similar, y siga siendo un buen estado de ventilación. La ventilación no debe impedirse cubriendo las aberturas de ventilación con artículos tales como periódicos, manteles, cortinas, etc.

Correcta eliminación de este producto. Esta marca indica que este producto no debe eliminarse con otros residuos domésticos en todo el mundo. Para evitar posibles daños al medio ambiente o la salud humana por la eliminación incontrolada de los desechos, reciclarlos responsablemente para promover la reutilización sostenible de los recursos materiales. Para devolver el dispositivo usado, utilice los sistemas de devolución y de recogida o póngase en contacto con el distribuidor donde adquirió el producto. Pueden tomar este producto para el reciclaje seguro del medio ambiente.

Advertencia: las baterías no deben ser expuestas a calor excesivo como la luz del sol, fuego o similares.

Precaución: peligro de explosión si la batería se sustituye incorrectamente. Reemplace sólo con el mismo tipo o equivalente.

Advertencia: la presión sonora excesiva de los auriculares y auriculares puede causar pérdida de audición.



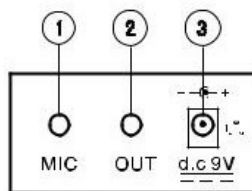
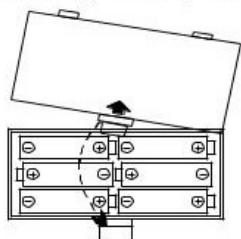
| | | | |
|-------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1-parlante | 7-una tecla/conjunto | 13-single | 19-play |
| 2-encendido | 8-vibrato | 14-single | 20-timbre |
| 3-tempo | 9-sustain | 15-fingered | 21-rhythm |
| 4-volumen | 10-display digital | 16-apagado de acordes | 22-botones numéricos |
| 5-volumen maestro | 11-start/stop | 17-rec | 23-botones de percusión |
| 6-demo one/all | 12-sync | 18-prog | 24-botones de acordes |

- Preparación para el desempeño

1-instalacion de las baterías

Instale seis pilas AA de 1.5V en el compartimento de la batería. Preste por favor la atención a la polaridad de la batería.

Nota: cuando el voltaje de las baterías cae y el instrumento no puede funcionar naturalmente, las baterías deben cambiarse a tiempo. Si el instrumento se deja sin usar durante un tiempo de lengüeta, las baterías deben ser sacadas para evitar causar daños.



- ① MIC JACK
- ② OUT JACK
- ③ DC 9V JACK

2-Utilizando alimentación de AC/DC adaptador

El adaptador de alimentación AC/DC debe ser el indicado para el instrumento. Conecte por favor un lado del zócalo de la fuente de alimentación en el panel posterior y el otro a la red de la energía de la ciudad (observe por favor el voltaje de entrada debe ser igual que el de la red de energía)

3-Utilizando MIC o conexión con amplificadores

- 1) inserte el micrófono en el Jack de micrófono, a continuación, el sonido y la reproducción en el instrumento se puede ampliar.
- 2) inserte el plug del amplificador en el jack de salida, a continuación, el efecto del rendimiento se puede fortalecer.

- **Método básico de uso**

Pulse el botón de encendido con la pantalla LED que muestra el tempo presente en 120. En este estado, cualquier operación en el instrumento funciona. Hay una función del ahorro de la electricidad, es decir, toda la función actual puede salir si no hay golpe de tecla dentro de 3 minutos; Y cualquier pulsación de tecla puede activar nuevamente la función del sistema.

1-ajuste de volumen

Pulse el VOL principal para aumentar o disminuir el volumen maestro. Aplicar los dos al mismo tiempo, el volumen volverá a la etapa preestablecida. El botón ACCOM funciona de la misma manera que el MASTER VOL.

2-canciones DEMO

Hay 8 piezas de la canción de demostración reservada en el sistema. El DEMO ONE se encarga de reproducir repetidamente la canción de demostración actual, mientras que el botón DEMO ALL está a cargo de reproducir sucesivamente todas las canciones de demostración. En el estado de DEMO ONE o DEMO ALL, presionar uno de los botones por segunda vez puede detener la canción actual, y la tercera vez, entrar en la siguiente canción.

3-selección de timbre

Hay 100 tipos de timbres en el sistema, que van de "00" a "99" el timbre objetivo se puede seleccionar presionando los botones TIMBRE primero y luego los botones +/-.

4-control de efectos

Pulse el botón VIBRATO, el sonido de las pulsaciones de teclas tendrá un efecto de vibrato. Pulse de nuevo el botón, la función se cerrará.

Presione el botón SUSTAIN, el sonido de las pulsaciones de tecla toma un efecto sustain. Pulse de nuevo el botón, la función se cerrará.

5-percusion

Hay 8 teclas de percusión en el panel. Pulse el botón PERCUSIONES, el rendimiento de la percusión se puede realizar en estas teclas.

6- auto rhythm y programas

- A- Hay 100 piezas de rhythm que se pueden elegir. El rhythm de destino se puede seleccionar presionando primero los botones de ritmo y luego los botones de (+/-). Pulse el botón de PLAY/STOP para iniciar o detener la función de ritmo.
- B- Pulse el botón de sincronización, cualquier tecla del teclado de acordes (19 teclas en la parte izquierda del teclado) puede hacer que el rendimiento y el ritmo de acompañamiento se enciendan al mismo tiempo.
- C- Pulse el botón de relleno, una pieza de variación se puede insertar en el ritmo. Presionando firmemente el botón de relleno, la pieza de variación presente puede repetirse. Cuando el botón de ritmo está fuera de carga, aplicar el botón de relleno puede iniciar una pieza de variación, entonces un pedazo de ritmo tendrá éxito.
- D- Ajuste de tempo_

Pulse el botón de tempo (+/-), el ritmo del ritmo se puede acelerar o disminuir.

7- programa

Presione el botón programa, cualquier pedazo de pedacito de la percusión del teclado se puede corregir en un pedazo de ritmo. La memoria completa o presionando de nuevo el botón detendrá un programa. Pulse el botón de reproducción, el ritmo editado se puede reproducir repetidamente.

8- Acorde de bajo automático

Presione el botón de un solo dedo o el dedo, el acorde de un solo dedo o el acorde de dedo se puede realizar en el teclado de acordes (las 19 teclas en la parte izquierda del teclado) cuando está fuera de la carga del botón de ritmo, el acorde automático Está encendida y el acompañamiento de acordes automático puede realizarse en el teclado de acordes con las escalas individuales o con dedos. Presione el botón de acordes desactivado, el acorde se cierra.

9- grabación y playback

Después de pulsar el botón REC, se pueden grabar todas las 52 notas reproducidas. Presione el botón de reproducción, la melodía grabada se puede reproducir.

10- Función de enseñanza inteligente

- A- Presione el botón de una tecla, la función de una tecla de enseñanza está listo. Ahora la práctica de la melodía de canciones de destino puede llevarse a cabo en el teclado. Cualquier tecla de nota, incluso la equivocada, puede proceder toda la melodía, lo que puede ayudar al aprendiz a concentrarse en tocar las notas correctas en el tiempo. Después de terminar una pieza de melodía, el sistema entrará en otra pieza. Presione el botón una vez más, la función se cierra.
- B- Presione el botón de conjunto, el sistema tocará el acompañamiento automáticamente, entonces el principiante debe tocar la melodía principal correctamente. El timbre seguirá el de la melodía original. Después de terminar una pieza de melodía, el sistema entrará en otra pieza. Presione el botón de conjunto de nuevo, la función se cierra.